

**ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รามสูร สิตลายัน**  
**Assistant Professor Dr. Ramasoon Sitalayan**

**คุณวุฒิ**

D.Mus. (Piano Performance and Literature)	West Virginia University พ.ศ. 2550
M.S. (Printing)	Rochester Institute of Technology พ.ศ. 2540
M.Mus (Music Education)	Eastman School of Music พ.ศ. 2542
ศป.บ. (ดุริยางคศิลป์ตะวันตก)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2537

**รางวัลที่ได้รับ**

1. รางวัล Best Performance of Chopin Waltz จากการแข่งขันเปียโนโซแปง กรุงเทพ ครั้งที่ 2 พ.ศ. 2532
2. รางวัลที่ 2 จากการแข่งขันเปียโน ปิยะพันธ์ สนิทวงศ์ ครั้งที่ 4 พ.ศ. 2544

**ผลงานทางวิชาการ**

**งานวิจัย**

1. รามสูร สิตลายัน. (2560). การแสดงบทประพันธ์เพลงสำหรับเดี่ยวเปียโนจากวรรณคดีไทย. *ทุนสนับสนุนการวิจัยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.*

**บทความวิชาการ**

1. รามสูร สิตลายัน. (2558). เบโทเฟน มุนโลท์ โซนาตา: การตีความ และแนวทางการบรรเลง. *วารสารดนตรีรังสิต, 10(1), 61-73.*

**การนำเสนองานในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ**

1. รามสูร สิตลายัน. (2560). การแสดงบทประพันธ์เพลงสำหรับเดี่ยวเปียโนจากวรรณคดีไทย: Music Composition and Performance Project: Ballades from Thai Literature for Piano Solo. *นำเสนอในการประชุมวิชาการนานาชาติ “Music, Myths & Realities” สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา วันที่ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2560.*
2. รามสูร สิตลายัน. (2559). Mozart's Piano Concerto K 242 in F major” *นำเสนอในการประชุมวิชาการนานาชาติ International Symposium “Music and Socio-Cultural Development of the ASEAN 2016. สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา วันที่ 8 กันยายน พ.ศ. 2559.*

3. รามสูร สีสลายัน. (2558). Schubert Wanderer Fantasy: Cyclicism, Interpretation, and Piano Technique. นำเสนอในการประชุมวิชาการนานาชาติ “Classical Music of ASEAN on the World Stage 2015” สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา วันที่ 10 กันยายน พ.ศ. 2558.

### ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น

1. ร่วมแสดงในการนำเสนอผลงาน Ether-Cosmos ของรองศาสตราจารย์ ดร.วิบูลย์ ตระกูลอุ้น ณ หอแสดงดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต วันที่ 31 สิงหาคม พ.ศ. 2559
2. แสดงคอนเสิร์ตร่วมกับณัฐธัญ สุรินทร์แปง (เชลโล) ณ ห้องแสดงดนตรี Siam Music Yamaha Concert Salon พ.ศ. 2558
3. แสดงคอนเสิร์ตร่วมกับวงนักร้องประสานเสียง Bangkok Music Society (BMS) ณ สถาบันเกอเธ่ พ.ศ. 2558
4. แสดงคอนเสิร์ตร่วมกับชัชวาล อรรถกิจโกศล ในงาน Thailand Flute Festival 2016 ณ หอแสดงดนตรี อาคารศิลปวัฒนธรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2558
5. Lecture Recital เรื่อง Beethoven Moonlight Sonata ในงานสัมมนาเรื่อง ดนตรีสร้างสรรค์เชิง - วิชาการ จัดโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ณ หอแสดงดนตรี อาคารศิลปวัฒนธรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2557
6. เดี่ยวเปียโน “เปียโนคอนแชร์โต หมายเลข 2” ประพันธ์โดย Sergei Rachmaninoff ร่วมกับวงซิมโฟนี ออร์เคสตราแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อำนวยเพลงโดย นรอรธ จันท์กล้า ณ หอประชุมจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2556