

รองศาสตราจารย์ สุขุมล สาระเกษตริน
Associate Professor Sukumarl Sarakasetrin

คุณวุฒิ

M.S. (Visual Arts, Ceramic & Jewelry)
ค.บ. (เกียรตินิยม) (ศิลปศึกษา)

Illinois State University, USA. พ.ศ. 2531
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2526

ประสบการณ์ด้านบริหาร

1. หัวหน้าหน่วยปฏิบัติการวิจัยและพัฒนาผลิตภัณฑ์หัตถศิลป์ พ.ศ. 2562-ปัจจุบัน

รางวัลที่ได้รับ

1. Best poster award in ceramic art and design session International Conference on Tradition and Advanced Ceramics (ICTA 2012) 25 สิงหาคม พ.ศ. 2555
2. Elizabeth Stein scholarship for an excellent work in visual arts
3. Lela Winegarner award for graduate students

ผลงานทางวิชาการ

งานวิจัย

1. สุขุมล เล็กสวัสดิ์. (2558). การออกแบบลูกไม้เซรามิกจากเครื่องแต่งกายสตรีไทยสมัยรัชกาลที่ 5-รัชกาลที่ 7. ทนุวิจัยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.
2. สุขุมล เล็กสวัสดิ์. (2539). เครื่องผ้าปัก. ในงานวิจัยโครงการมรดกร่วมศิลปกรรมไทย-พม่า ทนุฝ่ายวิจัยและพัฒนาสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ.

ตำรา

1. สุขุมล เล็กสวัสดิ์. (2560). เครื่องปั้นดินเผา: การตกแต่งแบบมอคคาแวร์. 50 Press Printing.
2. สุขุมล เล็กสวัสดิ์. (2548). เครื่องปั้นดินเผา: พื้นฐานการออกแบบและปฏิบัติงาน. สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หนังสือ

1. สุขุมล เล็กสวัสดิ์. (2561). เซรามิกสร้างสรรค์ แนวความคิดและวิธีการทำงาน. 50 Press Printing.
2. สุขุมล เล็กสวัสดิ์. (2542). การออกแบบและตกแต่งเครื่องปั้นดินเผา. อักษรโสภณ.
3. สุขุมล เล็กสวัสดิ์. (2545). เคลือบพื้นฐานสำหรับนักปั้น. อักษรโสภณ.

บทความวิจัย

1. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2561). การออกแบบลูกไม้เซรามิกจากเครื่องแต่งกายสตรีไทยสมัยรัชกาลที่ 5-รัชกาลที่ 7. *วารสารวิจัยมสต มหาวิทยาลัยสวนดุสิต*, 14(1), 1-19.

บทความวิชาการ

1. Sukumarl Leksawat. (2017). From Thailand to Turkey: Ceramics bloom in Eskisehir. *Garland*. Issue 6
<https://garlandmag.com/article/from-thailand-to-turkey-ceramics-bloom-in-eskisehir/>
2. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2559). Eskisehir เมืองแห่งประติมากรรมเทอราคอตตา. *เซรามิกส์*, 20(46), 13-15.
3. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2559). 6th International EgeArt Art Days. *เซรามิกส์*, 20(46), 47-49.
4. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2559). ไปชมเซรามิกที่เกี่ยวข้อง. *เซรามิกส์*, 20(46), 23-26.
5. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2559). เต่าแก้วแดง. *เซรามิกส์*, 20(47), 9-11.
6. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2559). ลูกไม้แห่งสมัย Lace of the Era. *เซรามิกส์*, 18(43), 13-15.
7. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2557). Symposium Contemporary Art Crafts in Asia. *เซรามิกส์*, 18(43), 10.
8. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2557). นิทรรศการเซรามิก ภาพเหมือน. *เซรามิกส์*, 18(43), 16-19.
9. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2556). เคลือบสำเร็จรูป...สวยเต็มมิติ. *เซรามิกส์*, 17(40), 25-26.
10. สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2556). Clay Pop สำหรับคนชอบงานเซรามิก. *เซรามิกส์*, 17(11), 9-10.

ผลงานสร้างสรรค์ทางวิชาการ

ผลงานสร้างสรรค์ระดับนานาชาติและระดับชาติ

1. 2020 Silpakorn Clay Works International Contemporary Ceramics and Wood Firing Symposium สร้างประติมากรรมเซรามิกและแสดงนิทรรศการ
2. Clay and Glass International Exhibition 2019 แสดงผลงานเซรามิกและแก้วร่วมกับศิลปินนานาชาติ Together as One CLASS - Fortunate Souls CLASS
3. CLASS - Clay and Glass International Symposium 2019 Co-organizer and translator
4. Silpakorn Clay Work Phetchaburi 2019 International Raku Sculpture สร้างประติมากรรมเซรามิก แสดงผลงานในนิทรรศการ
5. Asean ceramic 2017 แสดงผลงานลูกไม้เซรามิกในนิทรรศการ
6. นำเสนอผลงานและแสดงนิทรรศการ 6th International EgeArt Art Days เมือง Izmir ประเทศตุรกี พ.ศ. 2558
7. สร้างงานประติมากรรมและนำเสนอผลงาน 9th International Terra Cotta Symposium เมือง Eskisehir ประเทศตุรกี พ.ศ. 2558
8. นำเสนอผลงานและแสดงนิทรรศการ International Hacettepe University Macsabal Woodfire Symposium 2014 เมือง Ankara ประเทศตุรกี พ.ศ. 2557

9. แสดงนิทรรศการ International exhibition of ceramics and glass MIK 14 ประเทศโครเอเชีย พ.ศ. 2557
10. แสดงนิทรรศการ Object: SPOON Ceramic exhibition “Sweet Lick” Ferrin contemporary Gallery in Harvard Ceramics in Allston, Massachusetts, USA.27 พฤษภาคม-16 สิงหาคม พ.ศ. 2557
11. แสดงนิทรรศการ Zibo International Macsabal Woodfire Symposium 2013 ประเทศจีน พ.ศ. 2556
12. การแสดงเดี่ยว (Solo exhibition)
 - นิทรรศการ ลูกไม้แห่งสมัย พ.ศ. 2557
 - นิทรรศการ ภาพเหมือน พ.ศ. 2557
13. การแสดงกลุ่ม (Group exhibition)
 - นิทรรศการ ทัศน ทัศน ทัศน พ.ศ. 2555-2562
 - Amity: An Art Exhibition & Art Camp Featuring Thai - Bangladeshi Artists หอศิลปวัฒนธรรม พ.ศ. 2559
 - นิทรรศการ เด็กเล่นดิน พ.ศ. 2558
 - IP Innovation and Technology Expo - IPITEx.2014 พ.ศ. 2557
 - นิทรรศการ Clay Pop พ.ศ. 2556

ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น

การนำเสนอผลงานวิจัย

1. แสดงผลงานวิจัยและนิทรรศการเครือข่ายองค์กรบริหารงานวิจัยแห่งชาติ(คอบช.) “มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2561” เรื่อง การออกแบบบลูกไม้เซรามิกจากเครื่องแต่งกายสตรีไทยสมัยรัชกาลที่ 5-รัชกาลที่ 7
2. นำเสนอผลงานวิจัยในการประชุมเชิงวิชาการ 6th World Conference on Design and Arts (WCDA 2017) ที่ University of Zagreb เมือง Zagreb ประเทศโครเอเชีย พ.ศ. 2560
3. นวัตกรรมและเทคโนโลยีของไทยประจำปี 2557 (IPITEx 2014) แสดงผลงาน ลูกไม้เซรามิก

ผลงานสะสม (Collection)

- ผลงานเซรามิก จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประเทศไทย
- ผลงานเซรามิก Ege University เมือง Izmir ประเทศตุรกี
- ผลงานเซรามิก สวนสาธารณะ เมือง Eskisehir ประเทศตุรกี
- ผลงานเซรามิก Hacettepe University ประเทศตุรกี
- ผลงานเซรามิก Zibo Taishan Ceramics Co.,Ltd ประเทศจีน

สิทธิบัตร

1. สิทธิบัตร งาน เลขที่คำขอ 1902003929 30 กันยายน พ.ศ. 2562
2. สิทธิบัตร ช้อน เลขที่คำขอ 1902004550 14 พฤศจิกายน พ.ศ. 2562
3. สิทธิบัตร กาน้ำชา เลขที่คำขอ 2002001920 8 พฤษภาคม พ.ศ. 2563