

## อาจารย์ ดร. อรรถพนธ์ พงษ์เลาหพันธ์

Dr. Atthaphon Ponglawhapun

### คุณวุฒิ

ศป.ด. (ศิลปกรรมศาสตร์)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2562

M.F.A. (สาขาแฟชั่นและสิ่งทอ)

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ.2553

B.A. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) (ภาษาอังกฤษ)

มหาวิทยาลัยมหิดล พ.ศ. 2551

### ผลงานทางวิชาการ

#### บทความวิชาการระดับชาติ

1. อรรถพนธ์ พงษ์เลาหพันธ์. (2563). การคาดการณ์แนวโน้มแฟชั่นและการออกแบบแฟชั่นในศตวรรษที่ 21. **ศิลปกรรมสาร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์**, 13(1), 131-144.
2. อรรถพนธ์ พงษ์เลาหพันธ์ และพัชชา อุทิศวรรณกุล. (2561). นวัตกรรมอัตลักษณ์ตราสินค้าสิ่งทอแฟชั่นไลฟ์สไตล์สำหรับสตรีสูงวัย. **วารสารศิลปกรรมศาสตร์วิชาการ วิจัย และงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี**, 5(2), 2-26.
3. อรรถพนธ์ พงษ์เลาหพันธ์. (2559). การสร้างสรรค์ผลงานวิจัยเชิงศิลปะโดยมุ่งเน้นการนำเสนออัตลักษณ์พื้นถิ่นย่านกุฎจีนเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์. **วารสารครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา**, 10(1), 103-114.

#### บทความระดับนานาชาติ

1. S. Charuchinda, K. Srikulkit, P. Utiswannakul, A. Ponglawhapun, and S. Arunyanart. (2020). Dyeing of polyester and cotton fabrics with dispersedly extracted curcumin. **International Journal of Scientific and Research Publications**, 10(5), 533-539.  
DOI: 10.2.9322/IJSPR.10.05.2020.P10161

#### ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น

1. อรรถพนธ์ พงษ์เลาหพันธ์. (2563). “THE CULTURE COLLAB” นิทรรศการ ทัดน์ ทัดน์ ทัดน์ ครั้งที่ 8. นิทรรศสถาน อาคารศิลปวัฒนธรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วันที่ 22 มกราคม 2563.
2. A. Ponglawhapun. (2019). THE INTERNATIONAL FASHION EXHIBITION BETWEEN HONGIK & CHULALONGKORN UNIVERSITY. February 13<sup>th</sup>, 2019. Siam Innovation District. Siam Square ONE.

### การนำเสนอผลงานในที่ประชุมวิชาการระดับชาติ

1. งานประชุมวิชาการงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมระดับชาติ ครั้งที่ 1 “ทิศทางของศิลปกรรมในศตวรรษที่ 21: ตัวตน ชุมชน สังคม โลก” (Trends in the Arts in the 21th Century: Individual, Community, Society, and the World). การคาดการณ์แนวโน้มแฟชั่นและการออกแบบแฟชั่นในศตวรรษที่ 21. วันที่ 16 สิงหาคม พ.ศ. 2562 สถาบันเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต
2. QS Totally Arts Summit, Silpakorn University. Parallel Session: Education and Entrepreneurship – Advancing the Creative Economy – “*Fashion Design and Creative Economy in Thailand.*” 24<sup>th</sup> -26<sup>th</sup> October 2018 Millennium Hilton. Bangkok. Thailand.